## ФОНЕТИКА II

## *Вања:*

## Настављамо путовање кроз фонетику. Прошли сте уводну обуку, савладали сте гласове, сада знате све што вам је неопходно да бисте направили следећи корак. Време је да учимо гласовне промене. Овде ћете наћи сажет, табеларни приказ гласовних промена, а детаљно о њима имате у КЊИГИ из шестог разреда. УПС! Да ли сам ово добро рекла? Да ли би овако изгледао наш СРБСКИ језик да нема гласовних промена?

## Сазнајмо....

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| НАЗИВ ГЛАСОВНЕ ПРОМЕНЕ | ДЕФИНИЦИЈА | ПРИМЕР | ОДСТУПАЊЕ |
| **ЈЕДНАЧЕЊЕ СУГЛАСНИКА ПО**  **ЗВУЧНОСТИ** | У нашем језику **не могу** да стоје један поред другог два сугласника **неједнака по** **звучности**. Када се то деси, сугласници се једначе по звучности, **увек први према** **другом**. Једначењем може да пређе само у свој звучни, односно безвучни **парњак**.  **б/п**  **г/к**  **д/т**  **ђ/ћ**  **ж/ш**  **з/с**  **џ/ч** | ср**Б**+ски ср**П**ски  то**П**+џија то**Б**џија  сва**Т**+ба сва**Д**ба    буре**К**+џиница  буре**Г**џиница  вра**Б**+ца вра**П**ца  гри**З**+ти гри**С**ти | **Д+С**  о**ДС**тупање  о**ДС**вирати  о**ДС**лушати  љу**ДС**ки  пре**ДС**едник  **Д+Ш**  о**ДШ**тампати  по**ДШ**ишати  **Ђ+С**  во**ЂС**тво |
| **ЈЕДНАЧЕЊЕ СУГЛАСНИКА ПО МЕСТУ ТВОРБЕ** | Када се сугласници **С** и **З** нађу **испред предњонепчаних** сугласника, прелазе у себи најсродније сугласнике **Ш** и **Ж**.  Сугласник **Н** се **испред уснених** **Б и П** мења у **М**.  **С/Ш**  **З/Ж**  **Н/М** | Пре ЈСПМТ се често дешава нека **друга гласовна промена** ( нпр. јотовање, или палатализација).  да**СК**+ ица  да**СЧ**ица  (палатализација)  да**ШЧ**ица (ЈСПМТ)  гро**ЗД**+**Ј**е  гро**ЗЂ**е ( јотовање)  гро**ЖЂ**е ( ЈСПМТ)  ста**Н**+**Б**ени  ста**МБ**ени | и**ЗЉ**убити  ра**ЗЉ**утити  једа**НП**ут  ва**НБ**рачни |
| **ПАЛАТАЛИЗАЦИЈА** | **К,Г,Х** испред **И,Е,А**, прелазе у **Ч,Ж,Ш**  **К/Ч**  **Г/Ж**  **Ш/Х**  **Ц** прелази у **Ч** | војни**К**+е војни**Ч**е  дру**Г**+е дру**Ж**е  сирома**Х**+е  сирома**Ш**е  Мили**Ч**ин  Зори**Ч**ин  Вери**Ч**ин  Јови**Ч**ин  Кустури**Ч**ин | У присвојним придевима који се заврђавају на **–ИН**, од именица на  –**КА**.  Мил**к**а Мил**к**ин  Бран**к**а Бран**к**ин  Ол**г**а Ол**г**ин  Лу**к**а Лу**к**ин  Ме**х**а Ме**х**ин  Ми**х**а Ми**х**ин |
| **СИБИЛАРИЗАЦИЈА** | **К,Г,Х** испред **И** прелазе у **Ц,З,С**  **К/Ц**  **Г/З**  **Х/С** | мај**К**а мај**Ц**и  књи**Г**а књи**З**и  свр**Х**а свр**С**и  ђа**К** ђа**Ц**и  изло**Г** изло**З**и  мона**Х** мона**С**и | Ан**К**а Ан**К**и  Бран**К**а Бран**К**и  Мил**К**а Мил**К**и  Лу**К**а Лу**К**и  Ме**Х**а Ме**Х**и  Ми**Х**а Ми**Х**и  се**К**а се**К**и  ба**К**а ба**К**и  лут**К**а лут**К**и  па**ТК**а па**ТК**и  та**ЧК**а та**ЧК**и  ма**ЧК**а ма**ЧК**и  ма**ЗГ**а ма**ЗГ**и  ко**ЦК**а ко**ЦК**и |
| **НЕПОСТОЈАНО А** | **А** које се у неким **облицима** **речи јавља**, а **у другима** се **губи**. | лов**А**ц ловца  пис**А**ц писца  лон**А**ц лонца  чам**А**ц чамца  Нем**А**ц Немца  п**А**с пса  девојка девој**А**ка  крушка круш**А**ка  пушка пуаш**А**ка |  |
| **ПРЕЛАЗАК Л у О** | Када се **Л** нашло **на крају** **речи или слога**, прешло је у **О**. | пепе**О** пепе**Л**а  пета**О** пет**Л**а  миса**О** мис**Л**и  се**Л**ба се**О**ба  де**Л**ба де**О**ба | генера**Л**  минера**Л**  бока**Л**  глаго**Л**  фудба**Л**  бо**Л**ница |
| **ЈОТОВАЊЕ** | Стапање **гласа Ј** са **ненепчаним** сугласницима и **к,г, х** у **предњонепчани**.  **ТЈ/ћ**  **Дј/ђ**  **СЈ/Ш ЗЈ/Ж**  **ЛЈ/Љ**  **НЈ/Њ**  **ВЈ/ВЉ**  **БЈ/БЉ МЈ/МЉ ПЈ/ПЉ**  **КЈ/Ч**  **ГЈ/Ж**  **ХЈ/Ш** | цве**Т**+**Ј**е цве**Ћ**е  гроз**Д**+**Ј**е грож**Ђ**е  ви**С**+**Ј**и ви**Ш**и  бр**З**+**Ј**и бр**Ж**и  бе**Л**+**Ј**и бе**Љ**и  цр**Н**+**Ј**и цр**Њ**и  си**В**+**Ј**и си**ВЉ**и  гру**Б**+**Ј**и гру**БЉ**и  гр**М**+**Ј**е гр**МЉ**е  глу**П**+**Ј**и глу**ПЉ**и  ја**К**+**Ј**и ја**Ч**и  дра**Г**+**Ј**и дра**Ж**и  ти**Х**+**Ј**и ти**Ш**и | У речима страног порекла:  и**НЈ**екција  ко**НЈ**угација  ка**ТЈ**он  а**НЈ**он  У сложеним речима:  на**ДЈ**ачати  **СЈ**единити  о**ДЈ**урити |
| **УПРОШЋАВАЊЕ СУГЛАСНИЧКИХ ГРУПА (ГУБЉЕЊЕ СУГЛАСНИКА**) | Када се **два иста** или **слична** **сугласника** нађу један поред другог, **један** од њих **се губи**. | ру**с**+**с**ки руски  бе**з**+**з**уб бе**з**уб  ина**т**+**џ**ија инаџија  сладоле**д**+**џ**ија  сладолеџија  радо**ст**ан радосна  боле**ст**ан болесна | на**јј**ачи  на**јј**едноставнији  пре**дд**ржавни  ва**нн**аставни  проте**стн**и |
| **АСИМИЛАЦИЈА САМОГЛАСНИКА, САЖИМАЊЕ ВОКАЛА** | **Асимилација** самогласника је гласовна промена при којој се **различити самогласници** **изједначавају**, а **сажимање** вокала је гласовна промена при којој се **два иста** самогласника **стапају у један.** | сто**л** ст**оо** (Л у О)  ст**о**  во**л** в**оо** ( Л уО)  в**о**  ко**ј**ег к**ое**г к**о**г  мо**ј**ег м**ое**г м**о**г | п**оо**чим  з**оо**логија  црн**оо**ка  сам**оо**дбрана  ант**ии**сторијски |

## ВЕЖБАЊЕ

## *Вања:*

## *Научи дефиниције гласовних промена, проучи примере и одступања, а затим приступи решавању задатака. Наравно, испод ћеш наћи решења, али немој их гледати пре него што сам пробаш да решиш задатке. Е, да, у претходној реченици пронађи реч у којој је извршено једначење сугласника по звучности. Јој! И у овој...престајем...*

1. Додај префикс БЕЗ- следећим речима и напиши их исправно. Води рачуна о гласовним променама.

БЕЗ + ЗНАЧАЈАН \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

БЕЗ + ПОШТЕДНО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

БЕЗ + ПРЕДМЕТНО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

БЕЗ + МЕРНО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

БЕЗ + ЖИЧАН \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Поред сваке речи напиши назив гласовне промене која се у њој врши:

РАЧИЋ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КЕСТЕЊЕ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЈУНАЦИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЦРЊИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

МУДАР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Подвуци речи код којих се у падежној промени запажа непостојано А:

сан, пањ, пас, мачка, девојка, звезда, првак

1. На линији напиши од које се гласовне промене одступа у следећим речима:

дјевојка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

најједноставнији \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Волги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

одступа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

изљубити \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. У сваком низу подвуци правилно написану реч.

подпредседник потпретседник потпредседник

потпоручник подпоручник

натстолњак надстолњак

предшколски претшколски

предкосовски преткосовски

1. Подвуци глаголе код којих у презенту неће доћи до палатализације:

стићи, пећи, волети, сести, махати, побећи

1. Препиши реченице исправљајући правописне грешке:

а) Марицин брат се учланио у Гратску библиотеку.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Он је редовни даваоц крви.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Донешене су значајне одлуке у вези са ванаставним активностима.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Поред сваке речи напиши Т ако је правилно написана, односно Н ако је написана нетачно.

одранбени \_\_

инпулсиван \_\_

стамбени \_\_

прехранбени \_\_

инперија \_\_

комби \_\_\_

1. Одреди по три гласовне промене у речима.

почеци \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

бесадржајна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

рашчлањен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Објасни гласовне промене у речи

о+ без+ част+јен+је

## РЕШЕЊА:

1. безначајан

беспоштедно

беспредметно

безмерно

бежичан

1. РАЧИЋ палатализација

КЕСТЕЊЕ јотовање\_

ЈУНАЦИ сибиларизација

ЦРЊИ јотовање

МУДАР непостојано А

1. сан, пањ, пас, мачка, девојка, звезда, првак
2. дјевојка - јотовање

најједноставнији – губљење сугласника

Волги - сибиларизација

одступа – једначење сугласника по звучности

изљубити – једначење сугласника по месту творбе

1. потпредседник, потпоручник, надстолњак, предшколски, преткосовски
2. стићи, пећи, волети, сести, махати, побећи
3. а) Маричин брат се учланио у Градску библиотеку.

б) Он је редовни давалац крви.

в) Донесене су значајне одлуке у вези са ваннаставним активностима.

1. одранбени Н

инпулсиван Н

стамбени Т

прехранбени Т

инперија Н

комби Т

1. почеци – напостојано А, сибиларизација, губљење сугласника

бесадржајна – једначење сугласника по звучности, губљење сугласника, непостојано А

рашчлањен – једначење сугласника по звучности, једначење сугласника по месту творбе, јотовање

1. о+ без+ част+јен+је

О+бес+часћење

О+беш+ћашће

(једначење сугласника по звучности, једначење сугласника по месту творбе, јотовање,

једначење сугласника по месту творбе, јотовање)

## *Вања:*

## *Уколико читате ове редове значи да сте завршили свој лет изнад фонетике. Надам се да је било успешно.*

## *Можемо да наставимо путовање...*